

Le service Histoire et mémoires des quartiers des Archives municipales de Nantes

Nathalie Barré

Citer ce document / Cite this document :

Barré Nathalie. Le service Histoire et mémoires des quartiers des Archives municipales de Nantes. In: La Gazette des archives, n°222, 2011. L'archiviste dans la cité. pp. 187-192;

http://www.persee.fr/doc/gazar_0016-5522_2011_num_222_2_4826

Document généré le 15/03/2017

Le service Histoire et mémoires des quartiers des Archives municipales de Nantes

Nathalie BARRÉ

Depuis plus de vingt ans, de nombreuses actions patrimoniales, sociales ou artistiques liées au thème de la mémoire accompagnent les mutations rurales, industrielles et urbaines. Portées par les institutions, ces actions s'inscrivent dans le champ du développement culturel et social des territoires. Cependant, les initiatives de sauvegarde et de transmission de la mémoire ne sont plus l'apanage des seules institutions patrimoniales. Des individus et des associations sont désormais à l'origine de tels projets.

Ainsi à Nantes, depuis plus d'une dizaine d'années, des associations d'habitants se chargent de transmettre l'histoire et la mémoire de leur quartier. Ces démarches de réappropriation de l'histoire et de construction d'une mémoire locale bénéficient néanmoins d'un soutien de plus en plus grandissant des institutions.

C'est dans ce contexte qu'en juillet 1999 la Ville de Nantes a créé, au sein du service Histoire et mémoires des quartiers des Archives municipales, un poste d'animateur-médiateur, dans le cadre du dispositif emploi-jeune. Ce poste, pérennisé en 2004 au grade d'assistant de conservation du patrimoine, a permis la création et le développement de ce service.

Ce service a été mis en place dans le cadre du volet culturel de la politique municipale menée depuis 1995 en faveur du développement de la vie sociale des quartiers. Afin de mettre en œuvre ce dispositif, la ville de Nantes a été subdivisée en onze grands quartiers au sein desquels un chargé de quartier assure le relais entre les besoins formulés par les habitants et les associations d'une part, et les services de la ville d'autre part. Ces associations sont rassemblées au sein d'un comité consultatif animé par le chargé de quartier. Le service Histoire et mémoires des quartiers est donc conduit en étroite

collaboration avec les équipes de quartier. Dans ce cadre, il s'agit d'initier ou de soutenir des démarches mémorielles locales, d'apporter des outils méthodologiques, d'accompagner les démarches et d'animer le réseau des associations porteuses d'un projet.

Mise en place du service

Lors de la création de ce poste, il s'agissait de mettre en place un nouveau service qui devait répondre à un triple objectif :

- décloisonner le service des archives afin d'élargir son public, et plus particulièrement celui des quartiers, en s'appuyant sur des actions de médiation au sein du service et sur le terrain ;
- impulser ou soutenir des projets mémoriels dans une logique participative, le service devant en effet accompagner et non se substituer aux porteurs de projets ;
- mettre en place des collectes de témoignages.

En 1999, deux constats se sont d'emblée imposés : un travail d'investigation autour de l'histoire et de la mémoire des quartiers semblait répondre à une demande sociale puisqu'un premier inventaire a permis de faire apparaître l'existence de dix-neuf actions ou projets conduits soit par des associations, soit par des institutions de la ville au cours des cinq années précédentes. Ces actions prenaient souvent la forme d'une exposition ou d'une publication. Or, les Archives municipales demeuraient un lieu peu sollicité et peu fréquenté par les auteurs de ces investigations.

Les premières démarches ont donc été orientées vers la communication de la mission auprès des différents acteurs concernés, et plus particulièrement auprès des chargés de quartiers qui sont des interlocuteurs privilégiés dans la constitution d'un partenariat avec le milieu associatif. Ces contacts ont permis de mettre en place une collaboration avec les associations d'histoire locale existantes, de lancer de nouveaux projets et d'établir les différentes formes d'accompagnement.

Les différentes formes de sollicitation et d'accompagnement

L'accompagnement des actions ne s'insère pas dans un cadre figé, il s'agit plutôt de répondre à diverses sollicitations qui diffèrent selon les projets, le but étant que les porteurs de projets soient acteurs de la démarche, qu'ils se l'approprient et soient le plus autonomes possible. Il s'agit néanmoins de les inciter à franchir la porte des Archives, c'est-à-dire à venir consulter les sources documentaires qui vont permettre de dresser, de façon honnête, l'historique du quartier concerné par le projet.

L'accompagnement peut donc aller de la simple recherche documentaire au pilotage des projets. Visite des magasins, ateliers méthodologiques thématiques (faire l'histoire de son quartier, collecter des témoignages), séances de recherches documentaires (présentation des outils de recherche, travail sur documents) sont les principales actions de médiation mises en place au sein du service afin de familiariser les promoteurs des actions avec les Archives.

Quant au pilotage de projet, il s'agit bien souvent d'encadrer un groupe d'habitants constitué dans le cadre des comités consultatifs de quartiers. Le projet est alors construit sur le long terme. Définition des thèmes de recherches, ateliers méthodologiques, séances de recherche de documents, collecte et traitement de témoignages oraux, valorisation et communication du travail effectué constituent les différentes étapes de ces actions.

Collecter la mémoire orale

Un des objectifs de la création de ce service était de développer la collecte de témoignages oraux envisagés comme une source complémentaire des documents et comme un moyen d'impliquer plus facilement un nouveau public dans des actions mémorielles sur les quartiers. Cette collecte permettait également d'enrichir les archives municipales de nouvelles sources.

L'inventaire des actions établi en 1999 a permis de constater que peu de projets s'appuyaient sur ce type de sources, et pour ceux qui développaient cette approche, les méthodes d'investigation demeuraient fragiles. Il a donc fallu montrer la voie. Ce qui fut chose faite avec le projet « Vieux Malakoff, un

quartier, des mémoires ». De novembre 1999 à mars 2000, une série d'entretiens a été effectuée auprès d'un groupe d'habitants (quinze personnes) et a été valorisée par une exposition et une publication présentées au Lieu unique en septembre 2002.

Collecter des témoignages est certes plus séduisant que de venir fouiller dans les archives et de s'initier à la recherche historique mais cela demande néanmoins un peu de méthode. C'est pourquoi des séances d'initiation à l'entretien oral sont proposées afin de présenter les aspects juridiques (contrat), méthodologiques (grille d'entretien) et techniques (support d'enregistrement).

Mise en réseau des acteurs

Le point de vue central du service a permis d'établir une synthèse des approches et de révéler un certain nombre de questions communes aux associations, notamment en termes d'interconnaissance, de méthodes mises en œuvre et de valorisation des actions à l'échelle de la ville. Le partenariat avec l'ensemble des acteurs a rendu légitime le rôle des Archives dans la constitution d'un réseau destiné à répondre à ces problématiques communes.

Dès 2003, les Archives municipales ont mis en ligne, sur leur site Internet, l'ensemble des associations et des diverses actions relatives à l'histoire et à la mémoire des quartiers.

En janvier 2005, la manifestation « Quartiers, à vos mémoires » a été organisée afin d'établir un état des lieux des pratiques mémorielles nantaises et de mettre l'accent sur le sens des actions et sur les méthodes mises en œuvre par leurs différents acteurs. Les objectifs de cette manifestation étaient de favoriser la rencontre entre les différents acteurs de l'histoire urbaine locale, de permettre une valorisation des travaux aboutis à l'échelle de la ville, et de réfléchir à la fonction culturelle et sociale de l'histoire et de la mémoire d'un territoire. Une journée d'études sur les enjeux et les perspectives des actions mémorielles de la ville, des rencontres entre les porteurs de projet et le public, ainsi que des ateliers étaient proposés afin de répondre à ces objectifs.

Le bilan positif de cette manifestation a permis, d'une part, l'émergence de nouveaux projets qui ont pu intégrer, dès leur mise en œuvre, les conclusions de ces journées, et, d'autre part, l'identification des Archives municipales comme lieu ressource et moteur de ces actions. La publication des actes de la journée d'études a constitué le lancement d'une collection éditoriale sur l'histoire et la mémoire des quartiers permettant d'affirmer une identité mieux structurée du service.

Valorisation : création d'une collection éditoriale

Depuis la création du service, la valorisation du travail conduit par les associations ou groupes d'habitants a posé des difficultés, notamment en termes de financement. De plus, la multiplicité des projets et de leur pilotage ne rend pas toujours très lisible les actions à l'échelle de la ville. C'est pourquoi les Archives municipales ont souhaité donner une identité plus cohérente au service en commandant, en 2004, une charte graphique dans le but de créer une collection éditoriale sur l'histoire et la mémoire des quartiers.

Cette collection intitulée « Quartiers, à vos mémoires », dont le rythme sera d'une publication tous les deux ans, permet de valoriser l'ensemble du travail conduit avec les différents acteurs de la mémoire dans les quartiers nantais. Un premier livre consacré au quartier des Dervallières (première grande cité nantaise d'HLM d'après-guerre) est sorti en novembre 2009. La conception de ces ouvrages permet de mettre en regard l'histoire d'un lieu et sa mémoire à travers les documents d'archives et les témoignages recueillis.

Conclusion

La mise en place du service Histoire et mémoires des quartiers et les différentes actions conduites depuis 1999 ont permis le décloisonnement des Archives municipales et l'élargissement de leur domaine d'action et leur public. Depuis sa mise en place, les Archives municipales sont un lieu repéré et utilisé par les instigateurs de projets mémoriels. La présence d'une institution culturelle sur le terrain, la proximité du service et la plus grande facilité d'accès aux documents sont fortement appréciées.

La collecte de témoignages a permis d'aborder les projets mémoriels des quartiers sous un angle peu investi auparavant. Mise en regard avec un travail de recherche documentaire, cette approche permet de resituer l'histoire et la mémoire à leur juste place. En outre, aborder un projet par un travail de recueil de mémoires facilite l'implication des habitants.

Les actions menées depuis dix ans ont également permis d'enrichir le fonds patrimonial des Archives de sources orales et de documents privés (photographiques en particulier).

Suivre ce type d'actions demande néanmoins que l'on y consacre beaucoup de temps, d'autant que l'un des objectifs du service est d'être dans une logique participative. Bien souvent il s'agit donc de travailler avec un public néophyte avec lequel tout est à construire. Former les groupes aux méthodes de recherches documentaires et de collecte de témoignages, définir avec eux les pistes de travail, réaliser les entretiens et concevoir, voire réaliser, la valorisation nécessite une forte mobilisation du service ce qui limite l'élargissement des approches notamment auprès du public scolaire¹.

Nathalie BARRÉ
Responsable du service Histoire et mémoires des quartiers
Archives municipales de Nantes
nathalie.barre@mairie-nantes.fr

¹ L'ensemble des actions conduites depuis 1999 est consultable sur le site Internet des Archives municipales de Nantes : www.archives.nantes.fr/PAGES/HISTOIRE_QUARTIERS/new_page1.htm.